



Para a instalação do refeitório e cozinha para atender os jovens do Centro Cultural Vila Prudente, o Padre Patrick comprou uma casa da favela com dois pisos, sendo que como sempre a cobertura precária. A reforma foi basicamente mudar a escada de lugar (a existente era péssima) e fazer arcos de tijolos entre os dois ambientes embaixo e encim□ então fazer novamente pirâmides, mas desta vez torcidas.









